

AN ABSOLUTE DREAM

Chorégraphe : Joyce PLASKETT , SHROPSHIRE , ANGLETERRE // Juin 2012

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // NO MOTION

Niveau : Débutant

Musique : « *Land of dreams* » Rosanne CASH **WCS // BPM 116**

Introduction : 16 temps

STEP FORWARD, TOE TOUCH, (STEP BACK, TOE TOUCH) TWICE, STEP FORWARD, TOE TOUCH

- 1.2 Pas PD diagonale avant D ↗ - TOUCH Pointe G à côté du PD]
3.4 Pas PG diagonale arrière G ↖ - TOUCH Pointe D à côté du PG] **K**
5.6 Pas PD diagonale arrière D ↘ - TOUCH Pointe G à côté du PD] **STEP**
7.8 Pas PG diagonale avant G ↗ - TOUCH Pointe D à côté du PG]

RIGHT VINE, TOE TOUCH, LEFT VINE WITH TURN 1/4 LEFT, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG à côté du PD - Pas PD à D
4 TOUCH Pointe G à côté du PD
5.6 TURNING VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - 1/4 tour à G ... Pas PG avant **9 : 00**
7.8 SCUFF Talon D avant

TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1.2 TOE STRUT avant D : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D
3.4 TOE STRUT avant G : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG] **ROCKING**
7.8 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG] **CHAIR**

RUMBA BOX

- 1.2.3 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière]
4 HOLD] **BOX**
5.6 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant] **STEP**
7.8 HOLD]

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

An absolute dream

Choreographed by Joyce Plaskett

Description : 32 count, 4 wall, ultra beginner straight rhythm line dance

Music : « *Land Of Dreams* » by Rosanne Cash

Start after 16 counts

If this dance is done with a partner in Sweetheart position, it's An Absolute Dream (Couples) by Joyce Plaskett, and Emilio & Danielle Garcia

STEP FORWARD, TOE TOUCH, (STEP BACK, TOE TOUCH) TWICE, STEP FORWARD, TOE TOUCH

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together
- 7-8 Step left diagonally forward, touch right together

RIGHT VINE, TOE TOUCH, LEFT VINE WITH TURN 1/4 LEFT, SCUFF

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Step right side, touch left together
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Turn 1/4 left and step left forward, brush right forward (9:00)

TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1-2 Step right toe forward, lower right heel
- 3-4 Step left toe forward, lower left heel
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7-8 Rock right back, recover to left

RUMBA BOX

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right back, hold
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left forward, hold