

B A B Y B E L L E

Chorégraphe : Gaye TEATHER , NOTTINGHAMSHIRE , ANGLETERRE // Janvier 2013

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // NO MOTION

Niveau : Débutant

Musique : « *The belle of Liverpool* » Derek RYAN **TWO STEP // BPM 188**

Introduction : 32 temps

RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1.2 TOUCH Talon D avant - HOOK PD devant jambe G] **HOOK**
3.4 TOUCH Talon D avant - FLICK PD arrière] **COMBINATION**
5.6.7 STEP LOCK STEP avant D : Pas PD avant - LOCK PG derrière PD - Pas PD avant
8 HOLD

LEFT HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1.2 TOUCH Talon G avant - HOOK PG devant jambe D] **HOOK**
3.4 TOUCH Talon G avant - FLICK PG arrière] **COMBINATION**
5.6.7 STEP LOCK STEP avant G : Pas PG avant - LOCK PD derrière PG - Pas PG avant
8 HOLD

STEP FORWARD, HOLD, TURN 1/2 LEFT, HOLD, RUN FORWARD X 3, HOLD

- 1.2 Pas PD avant - HOLD
3.4 **1/2 tour à G (appui PG) - HOLD 6 : 00**
5.6.7 Pas PD avant - Pas PG avant - Pas PD avant
8 HOLD

STEP FORWARD, HOLD, TURN 1/4 RIGHT, HOLD, LEFT KICK, TOGETHER, TOUCH, HOLD

- 1.2 Pas PG avant - HOLD
3.4 **1/G tour à D (appui PD) - HOLD 9 : 00**
5.6.7 KICK BALL TOUCH : KICK PG avant - Pas BALL PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D
8 HOLD

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

Baby belle

Choreographed by Gaye Teather

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : « The Belle Of Liverpool » by Derek Ryan

Start afetr 32 counts

RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1-2 Touch right heel forward, hook right over

3-4 Touch right heel forward, flick right back

5-6 Step right forward, lock left behind

7-8 Step right forward, hold

LEFT HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1-2 Touch left heel forward, hook left over

3-4 Touch left heel forward, flick left back

5-6 Step left forward, lock right behind

7-8 Step left forward, hold

STEP FORWARD HOLD, TURN 1/2 LEFT, HOLD, RUN FORWARD X 3, HOLD

1-2 Step right forward, hold

3-4 Turn 1/2 left (weight to left), hold (6:00)

5-6 Step right forward, step left forward

7-8 Step right forward, hold

STEP FORWARD HOLD, TURN 1/4 RIGHT, HOLD, LEFT KICK, TOGETHER, TOUCH, HOLD

1-2 Step left forward, hold

3-4 Turn 1/4 right (weight to right), hold (9:00)

5-6 Kick left forward, step left together

7-8 Touch right together, hold

REPEAT