

# HONEY I'M GOOD AB

Chorégraphe : Suzi BEAU , ANGLETERRE // Août 2015

**LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // PULSE**

Niveau : Débutant

Musique : « Honey I'm good » Andy GRAMMER **POLKA // BPM 122**

**Introduction : 16 temps**

## TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP

- 1.2 TOUCH Pointe D à côté du PG ( *Genou D « IN »* ) - TOUCH Talon D à D  
3&4 TRIPLE STEP sur place : Pas PD à côté du PG - Pas PG à côté du PD - Pas PD à côté du PG  
5.6 TOUCH Pointe G à côté du PD ( *Genou G « IN »* ) - TOUCH Talon G à G  
7&8 TRIPLE STEP sur place : Pas PG à côté du PD - Pas PD à côté du PG - Pas PG à côté du PD

## V STEP (OUT, OUT, IN, IN), SIDE CLAP, SIDE CLAP

- 1.2 Pas PD diagonale avant D ↗ - Pas PG à G | **V**  
3.4 Pas PD diagonale arrière G ↙ - Pas PG à côté du PD | **STEP**  
5.6 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD + CLAP  
7.8 Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG + CLAP

## SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS SIDE KICK

- 1.2.3 WEAVE à D : Pas PD à D - CROSS PG devant PD - Pas PD à D  
4 KICK PG diagonale avant G ↗  
5.6.7 WEAVE à G : Pas PG à G - CROSS PD devant PG - Pas PG à G  
8 KICK PD diagonale avant D ↗

## BACK ROCK, STEP TURN 1/4, JAZZ BOX

- 1.2 ROCK STEP arrière D - Revenir sur PG  
3.4 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **9:00**  
5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière | **JAZZ**  
7.8 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD | **BOX**

---

***La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !***

---

# Honey I'm good AB

---

Choreographed by Suzi Beau

Description : 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Music : « Honey, I'm Good » by Andy Grammer

*Start after 16 counts*

TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP

1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side

3&4 Triple in place right-left-right

5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel side

7&8 Triple in place left-right-left

V STEP (OUT, OUT, IN, IN) SIDE CLAP, SIDE CLAP

1-2 Step right diagonally forward, step left side

3-4 Step right home, step left together

5-6 Step right side, touch left together and clap

7-8 Step left side, touch right together and clap

SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS SIDE KICK

1-2 Step right side, cross left over

3-4 Step right side, kick left diagonally forward

5-6 Step left side, cross right over

7-8 Step left side, kick right diagonally forward

BACK ROCK, STEP TURN 1/4, JAZZ BOX

1-2 Rock right back, recover to left

3-4 Step right forward, turn 1/4 left (weight to left)

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Step right side, step left together