

HOOKED ON COUNTRY

Chorégraphe : Doug MIRANDA , RIVERSIDE , CALIFORNIA , ETATS-UNIS // 1987

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs

Niveau : débutant

Musique : « *Hooked on country* » ATLANTA POPS // **BPM 132**

Introduction : 18 secondes + 4 temps + 8 temps

BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK CLAP

1&2 SHUFFLE arrière D : Pas PD arrière - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière

3&4 SHUFFLE arrière G : Pas PG arrière - Pas PD à côté du PG - Pas PG arrière

5.6.7 Pas PD avant - Pas PG avant - Pas PD avant

8 KICK PG avant + CLAP

WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND CROSS, VINE RIGHT WITH CROSS KICK AND CLAP

1.2.3 Pas PG arrière - Pas PD arrière - Pas PG arrière

&4 Pas PD légèrement arrière - CROSS PG devant PD

5.6.7 VINE latéral D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D

8 KICK PG croisé devant PD + CLAP

VINE LEFT WITH CROSS KICK AND CLAP, STEP SCUFFS FORWARD

1.2.3 VINE latéral G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G

4 KICK PD croisé devant PG + CLAP

5.6 Pas PD avant - SCUFF Talon G avant légèrement vers la gauche

7.8 Pas PG légèrement à G - SCUFF Talon D avant légèrement vers la droite

SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, STEP, SLIDE, STEP, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, STEP, SLIDE, STEP

1.2 TOUCH Talon D avant - TOUCH talon D avant

3.4 TOUCH Pointe D arrière - TOUCH Pointe D arrière

5.6 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **9:00**

7.8 TOUCH PD à côté du PG - CLAP

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

HOOKED ON COUNTRY

Choreographed by Doug MIRANDA

Description: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Music : « *Hooked On Country* » by Atlanta Pops [132 BPM / Country Kickers]

« *Sell A Lot Of Beer* » by The Warren Brothers [CD : Well-Deserved Obscurity / Available on iTunes]

Start dancing on lyrics

RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK CLAP

1&2 Shuffle back right-left-right

3&4 Shuffle back left-right-left

5-8 Step right forward, step left forward, step right forward, kick left forward

WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND CROSS, VINE RIGHT WITH CROSS KICK AND CLAP

1-3 Step left back, step right back, Step left back

&4 Step right slightly back, cross left in front of right

5-8 Vine right and kick left across right with a clap

VINE LEFT WITH CROSS KICK AND CLAP, STEP SCUFFS FORWARD

1-3 Vine left and kick right across left with a clap

4 Kick right across left with a clap

5-6 Step right forward, Scuff left as you swing slightly left to side

7-8 Step down on left, Scuff and swing right slightly to right side

HEEL TAPS FORWARD, TOE TAPS BACK, ¼ TURN LEFT, TOUCH, CLAP

1-2 Touch right heel forward and tap twice

3-4 Touch right toes back and tap twice

5-6 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (9:00)

7-8 Touch right next to left, clap

REPEAT