

TENNESSEE RUN

Chorégraphe : David PYTKA , RHODE ISLAND , ETATS-UNIS // Juin 2004

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : « *Tennessee river run* » Darryl WORLEY // **BPM 182**

Introduction : 32 temps

POINT RIGHT, OUT, IN, OUT, IN / SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH LEFT

- 1.2 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG
- 3.4 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG
- 5.6.7 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D
- 8 TOUCH Pointe G à côté du PD

POINT LEFT, OUT, IN, OUT, IN / SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH RIGHT

- 1.2 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD
- 3.4 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD
- 5.6.7 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G
- 8 TOUCH Pointe D à côté du PG

FOUR HEEL STRUTS

- 1.2 HEEL STRUT D : TOUCH Talon D avant - Abaisser Pointe D
- 3.4 HEEL STRUT G : TOUCH Talon G avant - Abaisser Pointe G
- 5.6 HEEL STRUT D : TOUCH Talon D avant - Abaisser Pointe D
- 7.8 HEEL STRUT G : TOUCH Talon G avant - Abaisser Pointe G

STEP HOLD, 1/2 TURN HOLD, STEP HOLD, 1/4 HOLD

- 1.2 Pas PD avant - HOLD
- 3.4 **1/2 tour à G** - HOLD (appui PG) **6 : 00**
- 5.6 Pas PD avant - HOLD
- 7.8 **1/4 tour à G** - HOLD (appui PG) **3 : 00**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

Tennessee run

Choreographed by David Pytka

Description : 32 count, 4 wall, beginner straight rhythm line dance

Music : « *Tennessee River Run* » by Darryl Worley [182 BPM / I Miss My Friend / Available on iTunes]

« *I Wanna Believe* » by Patty Loveless [On Your Way Home]

« *Draggin' My Heart Around* » by Patty Loveless [On Your Way Home]

« *Redneck Woman* » by Gretchen Wilson [186 BPM / CD: CD Single / Available on iTunes]

« *Treat Me Nice* » by Elvis Presley [Elvis 2nd To None / Available on iTunes]

Start on lyrics

POINT RIGHT, OUT, IN, OUT, IN / SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH LEFT

1-2 Touch right side, touch right together

3-4 Touch right side, touch right together

5-6 Step right side, step left together

7-8 Step right side, touch left together

POINT LEFT, OUT, IN, OUT, IN / SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH RIGHT

9-10 Touch left side, touch left together

11-12 Touch left side, touch left together

13-14 Step left side, step right together

15-16 Step left side, touch right together

FOUR HEEL-STRUTS

17-18 Step right heel forward, lower right toe

19-20 Step left heel forward, lower left toe

21-24 Repeat 17-20

STEP HOLD, 1/2 TURN HOLD, STEP HOLD, 1/4 HOLD

25-28 Step right forward, hold, turn 1/2 left (weight to left), hold

29-32 Step right forward, hold, turn 1/4 left (weight to left), hold

REPEAT