

WHEN SOMEONE STOPS LOVING YOU

Chorégraphe : Séverine DESPINOY , FRANCE // Juillet 2019

LINE DANCE , 24 temps , 4 murs // **RISE & FALL**

Niveau : Débutant



Musique : « When someone stops loving you » LITTLE BIG TOWN **Valse** // **BPM 130**

Introduction : 24 temps

LEFT SIDE STEP, SLIDE RIGHT NEXT TO RIGHT (2 COUNTS), RIGHT TURNING VINE

1.2.3 Pas PG à G - SLIDE PD à côté du PG (2 temps)

4.5.6 Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **3 : 00**

LEFT BASIC FORWARD, RIGHT BASIC BACK

1.2.3 Pas PG avant - Pas BALL PD à côté du PG - Pas BALL PG à côté du PD

4.5.6 Pas PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas BALL PD à côté du PG

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

1.2.3 CROSS PG devant PD ↗ - Pas PD à D - Pas PG diagonale avant G ↘

4.5.6 CROSS PD devant PG ↘ - Pas PG à G - Pas PD diagonale avant D ↗

LEFT STEP FORWARD, SWEEP RIGHT, WEAVE TO THE LEFT

1.2.3 Pas PG avant - SWEEP PD d'arrière vers l'avant (2 temps)

4.5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD derrière PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

When someone stops loving you

Choreographed by Séverine Despinoy, FRANCE, july 2019

Description : waltz beginner line dance, 24 counts, 4 walls

Music : « *When someone stops loving you* » by LITTLE BIG TOWN

Start after 24 counts

LEFT SIDE STEP, SLIDE RIGHT NEXT TO RIGHT (2 COUNTS), RIGHT TURNING VINE

1.2.3 Step LF to the left - Slide RF next to LF (2 counts)

4.5.6 Step RF to the right - Cross LF behind RF - 1/4 turn right ... Step RF forward 3 : 00

LEFT BASIC FORWARD, RIGHT BASIC BACK

1.2.3 Step LF forward - Ball Step RF next to LF - Ball Step LF next to RF

4.5.6 Step RF back - Ball Step LF next to RF - Ball Step RF next to LF

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

1.2.3 Cross LF in front of RF ↗ - Step RF to the right - Step LF in left diagonal ↖

4.5.6 Cross RF in front of LF ↘ - Step LF to the left - Step RF in right diagonal ↗

LEFT STEP FORWARD, SWEEP RIGHT, WEAVE TO THE LEFT

1.2.3 Step LF forward - Sweep RF from back to forward (2 counts)

4.5.6 Cross RF in front of LF - Step LF to the left - Cross RF behind LF