

BEAUTIFUL DAY

Chorégraphe : Gaye TEATHER , NOTTS , ANGLETERRE // Juin 2007

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // NO MOTION

Niveau : Débutant

Musique : « A beautiful day » Dave SHERIFF

TRIPLE TWO Binaire // BPM 136

Introduction : 16 temps

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE

1.2.3 Pas PD diagonale avant D ↗ - Pas PG à côté du PD - Pas PD diagonale avant D ↗

4 BRUSH PG avant

5.6.7 Pas PG diagonale avant G ↖ - Pas PD à côté du PG - Pas PG diagonale avant G ↖

8 BRUSH PD avant

Option fun : A chaque fois que vous entendez les mots « Beautiful day », avec les paumes des mains faisant face vers l'avant , amenez les mains vers le haut puis les côtés dans un mouvement circulaire .

STEP, 1/4 TURN LEFT, WEAVE LEFT

1.2 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **9:00**

3.4 CROSS PD devant PG - Pas PG à G]

5.6 CROSS PD derrière PG - Pas PG à G] **WEAVE à G**

7.8 CROSS PD devant PG - Pas PG à G]

BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

1.2.3 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG - Pas PD à D

4 HOLD

5.6.7 ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD - Pas PG à G

8 HOLD

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

1.2 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG

3.4 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG

5.6 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG

7.8 STOMP/TOUCH Pointe D à côté du PG - STOMP/TOUCH Pointe D à côté du PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
