

CELTIC KITTENS

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER , ANGLETERRE , ROYAUME-UNI // janvier 2006

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs , 1 TAG

Niveau : Novice-Intermédiaire

Musique : « Celtic kittens » Ronan HARDIMAN **Irlandaise** // **BPM 132**

Introduction : 55 secondes + 32 temps

(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 TAP pointe D derrière talon G - Pas PD à D - TAP talon G croisé devant pointe D
& Pas PG sur place (*devant PD*)
3&4 TAP pointe D derrière talon G - Pas PD à D - TAP talon G croisé devant pointe D
&5 Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D
&6 Pas PD à côté du PG - TOUCH Pointe G à G
&7&8 Pas PG à côté du PD - SCUFF PD avant - HITCH PD - CROSS PD devant PG

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 TAP pointe G derrière talon D - Pas PG à G - TAP talon D croisé devant pointe G
& Pas PD sur place (*devant PG*)
3&4 TAP pointe G derrière talon D - Pas PG à G - TAP talon D croisé devant pointe G
&5 Pas PD à côté du PG - TOUCH Pointe G à G
&6 Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D
&7&8 Pas PD à côté du PG - SCUFF PG avant - HITCH PG - CROSS PG devant PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1.2 Pas PD arrière - Pas PG à G
3&4 CROSS SHUFFLE D : CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG
5.6 Pas PG à G ... **1/2 tour à D** ... Pas PD avant **6 : 00**
7&8 SHUFFLE G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1.2 **1/2 tour à G** ... Pas PD arrière - **1/2 tour à G** ... Pas PG avant
3&4 ROCK MAMBO D : ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG - Pas PD à côté du PG
5.6 ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD
7&8 Pas PG avant - **1/4 tour à D** - CROSS PG devant PD **9 : 00**

**** TAG ****

Après le 6^{ième} mur (face 6 : 00) : danser les 4 temps suivants :

1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1&2 1/4 tour à G ... Pas PD arrière - Pas PG à G - CROSS PD devant PG

3&4 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD - CROSS PG devant PD

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
