

DOUBLE S

Chorégraphe : Silvia SCHILL (ALLEMAGNE) & Séverine FILLION (FRANCE) // Décembre 2019

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs , 2 TAGS , 1 RESTART // PULSE

Niveau : Novice

Musique : « *Honky tonk place to be* » THE RANCLANDS ECS // BPM 141

Introduction : 32 temps

HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

- 1.2 TOUCH Talon D avant (Pointe D « IN ») - **1/4 tour à D** ... Pivoter Pointe D à D **3 : 00**
3&4 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant
5.6 ROCK STEP avant PG - Revenir sur PD
7&8 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant **9 : 00**

1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD, HEEL FAN, KICKS (FWD & SIDE), BACK ROCK

- 1.2 **1/4 tour à G** ... STOMP PD à D - HOLD **6 : 00**
&3 Pivoter Talon D « IN » ✓ - Pivoter Talon D au centre ↓] **HEEL**
&4 Pivoter Talon G « IN » ✓ - Pivoter Talon G au centre ↓] **FAN**
5.6 KICK PD avant - KICK PD à D
7.8 ROCK STEP arrière PD - Revenir sur PG

**** RESTART mur 5 face 6 : 00 ****

TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, STEP FWD, SCUFF

- 1&2 TRIPLE STEP avant D : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant
3.4 Pas PG avant - **1/2 tour à D** (appui PD) **12 : 00**
5& TOUCH Talon G avant - Pas PG à côté du PD
6& TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG
7.8 Pas PG avant - SCUFF Talon D avant

CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD

- 1.2 CROSS ROCK STEP PD devant PG - Revenir sur PG
3.4 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG
5&6 CROSS BALL PD derrière PG - **1/4 tour à D** ... Pas PG à G - Pas PD avant **3 : 00**
7&8 TRIPLE STEP avant G : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

**** TAGS ****

Après les murs 2 (face 6 : 00) et 7 (face 12 : 00), danser les 4 temps suivants et reprendre au début :

1 à 4 STOMP PD avant - STOMP PG avant - CLAP - CLAP

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
