

MOUNTAINS TO THE SEA

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER , ANGLETERRE // Novembre 2015

LINE DANCE , 64 temps , 2 murs , 1 RESTART // IRLANDAISE

Niveau : Novice

Musique : « *Mountains to the sea* » Mary BLACK feat. Imelda MAY // **BPM 112**

Introduction : 8 temps

ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK

1.2 ROCK STEP avant PD - Revenir sur PG] **ROCKING**

3.4 ROCK STEP arrière PD - Revenir sur PG] **CHAIR**

5.6 ROCK STEP avant PD - Revenir sur PG

7&8 TRIPLE STEP arrière D : Pas PD arrière - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière

ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1.2 ROCK STEP arrière PG - Revenir sur PD] **ROCKING**

3.4 ROCK STEP avant PG - Revenir sur PD] **CHAIR**

5.6 ROCK STEP arrière PG - Revenir sur PD

7&8 TRIPLE STEP avant G : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

**** RESTART mur 5 face 12 : 00 ****

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG

3&4 CROSS TRIPLE D : CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD

7&8 CROSS TRIPLE G : CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1 à 4 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD - Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

5&6 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant

&7.8 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant - HOLD

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1 à 4 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD - Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

5&6 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant

&7.8 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant - HOLD

JAZZ 1/4 FWD, JAZZ 1/4 CROSS

1.2 CROSS PD devant PG - **1/4 tour à D** ... Pas PG arrière **3 : 00**

3.4 Pas PD à D - Pas PG avant

5.6 CROSS PD devant PG - **1/4 tour à D** ... Pas PG arrière **6 : 00**

7.8 Pas PD à D - CROSS PG devant PD

VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1 à 4 WEAVE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

5&6 TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

7.8 ROCK STEP arrière PG - Revenir sur PD

VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1 à 4 WEAVE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG

5&6 TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

7.8 ROCK STEP arrière PD - Revenir sur PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !