

SWEET CAROLINE

Chorégraphe : Darren BAILEY , ETATS-UNIS // Novembre 2017

LINE DANCE , 56 temps , 2 murs , PHRASEE

Niveau : Intermédiaire

Musique : « Sweet Caroline » Neil DIAMOND // **BPM 128**

Introduction : 28 temps

Séquence : A A A A+ B B A A A A+ B B A/Tag B B

PARTIE A : 32 temps , 2 murs

POINT R, TOUCH, SLIDE R, TOUCH, POINT L, TOUCH, SLIDE L, TOUCH

- 1.2 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG
- 3.4 Grand Pas PD à D - DRAG PG vers PD ... TOUCH Pointe G à côté du PD
- 5.6 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD
- 7.8 Grand Pas PG à G - DRAG PD vers PG ... TOUCH Pointe D à côté du PG

OUT, OUT, IN WITH 1/4 TURN R, IN, OUT, OUT, IN WITH 1/4 TURN R, IN

- 1.2 Pas PD diagonale avant D ↗ - Pas PG diagonale avant G ↖
- 3.4 **1/4 tour à D** ... Pas PD légèrement à D - Pas PG à côté du PD **9 : 00**
- 5.6 Pas PD diagonale avant D ↗ - Pas PG diagonale avant G ↖
- 7.8 **1/4 tour à D** ... Pas PD légèrement à D - Pas PG à côté du PD **6 : 00**

VINE, TOUCH, L VINE, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
- 4 TOUCH Pointe G à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G
- 8 TOUCH Pointe D à côté du PG

**** TAG ****

WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

- 1 à 4 Pas PD avant - Pas PG avant - Pas PD avant - KICK PG avant
- 5 à 8 Pas PG arrière - Pas PD arrière - Pas PG arrière - TOUCH Pointe D à côté du PG

A+ : STEP CLAP X4 MAKING TWO 1/4 TURNS L

- 1.2 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD + CLAP
- 3.4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG + CLAP
- 5.6 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD + CLAP
- 7.8 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG + CLAP

**** TAG ****

Sur la dernière partie A de la séquence , danser les 4 temps suivants : SWAY 1/4 TURN L X2

- 1.2 1/4 tour à G ... Pas PD à D + SWAY à D - SWAY à G (appui PG)
- 3.4 1/4 tour à G ... Pas PD à D + SWAY à D - SWAY à G (appui PG)

PARTIE B : 24 temps , 1 mur

ROCK R, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK L, RECOVER, CROSS, SIDE

- 1.2.3 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG - CROSS PD devant PG
4 HOLD
5.6.7 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD - CROSS PG devant PD
8 Pas PD à D

CROSS, HOLD, ROCK R, RECOVER, WEAVE TO L WITH 1/4 TURN L

- 1.2 CROSS PG devant PD - HOLD
3.4.5 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG - CROSS PD devant PG
6 Pas PG à G
7.8 CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G ... Pas PG avant** **9 : 00**

STEP, CLICK, 1/4 TURN L, CLICK, STEP, CLICK, 1/2 TURN L, CLICK

- 1.2 Pas PD avant - SNAP main D
3.4 **1/4 tour à G (appui PG) - SNAP main D** **6 : 00**
5.6 Pas PD avant - SNAP main D
7.8 **1/2 tour à G (appui PG) - SNAP main D** **12 : 00**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

MEMPHIS
Country Club