

TEXAS TIME

Chorégraphes : Alan BIRCHALL & Jacqui JAX , ANGLETERRE // Mai 2018

LINE DANCE , 64 temps , 4 murs // NO MOTION

Niveau : Intermédiaire

Musique : « Texas time » Keith URBAN **WCS // BPM 114**

Introduction : 40 temps

WEAVE, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN, STEP

1.2.3 CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD derrière PG

4 TOUCH Pointe G à G

5.6 CROSS PG devant PD - Pas PD à D

7&8 CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant - Pas PG avant **3 : 00**

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP

1.2 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG

3&4 TRIPLE STEP sur place D G D avec **tour complet à D**

Option : COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant

5.6 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD

7&8 Pas PG arrière - LOCK PD devant PD - Pas PG arrière

1/4 TURN STEP, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, BOUNCE TURN, KICK BALL CROSS

1.2 **1/4 tour à D** ... Grand Pas PD à D - DRAG PG à côté du PD **6 : 00**

3&4 BEHIND SIDE CROSS : CROSS PG derrière PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

5.6 2 BOUNCES avec **1/2 tour à D** (soulever les talons - abaisser les talons) (*appui PG*) **12 : 00**

7&8 KICK BALL CROSS : KICK PD avant - Pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

ROCK, RECOVER, BEHIND, 1/4, STEP, TOUCH STEP WITH HIP BUMPS, 1/4, TOUCH STEP WITH HIP BUMPS

1.2 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG

3&4 CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant - Pas PD avant **9 : 00**

5&6 TOUCH Pointe G avant ... HIP BUMP à G - HIP BUMP à D - HIP BUMP à G (*appui PG*)

1/4 tour à G

7&8 TOUCH Pointe D à D ... HIP BUMP à D - HIP BUMP à G - HIP BUMP à D (*appui PD*) **6 : 00**

SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1&2 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - Pas PD à D - Pas PG à G

3&4 BEHIND SIDE CROSS : CROSS PD derrière PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD

7&8 CROSS SHUFFLE G : CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER 1/4, STEP 1/4 PIVOT, CROSS SHUFFLE

1.2 Pas PD à D + HIP BUMP à D - Pas PG à côté du D + HIP BUMP à G

3&4 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **9 : 00**

5.6 Pas PG avant - **1/4 tour à D** (*appui PD*) **12 : 00**

7&8 CROSS SHUFFLE G : CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

1/4 MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK

1.2 TOUCH Pointe D à D - **1/4 tour à D** ... Pas PD à côté du PG **3 : 00**

3.4 TOUCH Pointe G à G - CROSS PG devant PD

5&6 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant

7.8 Pas PG avant - Pas PD avant

KICK BALL STEP, STEP 1/4 PIVOT, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 TRIPLE TURN

1&2 KICK BALL STEP : KICK PG avant - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant

**** FINAL : CROSS PG devant PD - UNWIND pour finir face 12 : 00 ****

3,4 Pas PG avant - 1/4 tour à D (appui PD) **6 : 00**

5,6 CROSS PG devant PD - 1/4 tour à G ... Pas PD arrière **3 : 00**

7&8 1/4 tour à G ... Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - 1/4 tour à G ... Pas PG avant **9 : 00**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

