

WALK OF LIFE

Chorégraphe : Rachael McENANEY , YORK , ANGLETERRE // Février 2008

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : « Walk of life » Shooter JENNINGS // **BPM 160**

Introduction : 64 temps (ou 64 + 32 temps ... sur le chant)

2 HEEL TAPS FORWARD, 2 TOE TAPS BACK, STEP FORWARD, TOGETHER, HEEL FAN

1.2 TOUCH Talon D avant - TOUCH Talon D avant

3.4 TOUCH Pointe D arrière - TOUCH Pointe D arrière

5.6 Pas PD avant - Pas PG à côté du PD

7.8 HEEL SPLIT : écarter les Talons OUT ↗↘ - ramener les Talons au centre ↓↓

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D

4 TOUCH Pointe G à côté du PD

5.6.7 TURNING VINE G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G ... Pas PG avant** **9 : 00**

8 BRUSH BALL PD à côté du PG

RIGHT TOE STUT, LEFT TOE SRUT, ROCK FORWARD, ROCK BACK

1.2 TOE STRUT D : TOUCH Pointe D avant - DROP (*abaisser*) Talon D

3.4 TOE STRUT G : TOUCH Pointe G avant - DROP (*abaisser*) Talon G

5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG **| ROCKING**

7.8 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG **| CHAIR**

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT TWICE

1.2 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière

3.4 **1/4 tour à D ... Pas PD avant - Pas PG à côté du PD** **12 : 00**

5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière

7.8 **1/4 tour à D ... Pas PD avant - Pas PG à côté du PD** **3 : 00**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !