

# AFTER A FEW

Chorégraphe : Dan ALBRO , ETATS-UNIS // Juillet 2019  
**LINE DANCE , 48 temps , 2 murs , 4 TAGS // NO MOTION**  
Niveau : Intermédiaire

Musique : « *After a few* » Travis DENNING **WCS // BPM 108**  
**Introduction : 32 temps**

## SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP 1/4 TURN

1.2 Pas PD à D - CROSS PG derrière PD  
&3&4 Pas PD à D - CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG  
7&8 CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant - Pas PD avant **9 : 00**

## ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE, ROCK 3/4 TURN, SHUFFLE

1.2 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD  
3&4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant **3 : 00**  
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG  
7.8 **1/4 tour à D** ... Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - **1/2 tour à D** ... Pas PD avant **12 : 00**

## SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP

1.2 Pas PG à G - CROSS PD derrière PG  
&3&4 Pas PG à G - CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD  
7&8 CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant - Pas PG avant **3 : 00**

## ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE, STEP 1/4 PIVOT, CROSSING SHUFFLE

1.2 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG  
3&4 **1/4 tour à D** ... Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **9 : 00**  
5.6 Pas PG avant - **1/4 tour à D (appui PD)** **12 : 00**  
7.8 CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

## TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

1.2 TOUCH Pointe D à D - CROSS PD devant PG  
3&4 TOUCH Pointe G à G - Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D  
5&6 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant  
&7&8 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant - HOOK PD devant jambe G - Pas PD avant

## STEP, 1/2 PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY

1.2 Pas PG avant - **1/2 tour à D (appui PD)** **6 : 00**  
3.4 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD  
5&6 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant  
7.8 Pas PD à D - SWAY à D - SWAY à G

**\*\* TAG 1 \*\***

A chaque fois que l'on se retrouve face 12 : 00 , danser le tag suivant :

- 1 à 4 Pas PD avant - 1/2 tour à G (*appui PG*) - Pas PD avant - 1/2 tour à G (*appui PG*)  
1&2 SHUFFLE avant D : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant  
3.4 Pas PG avant - 1/2 tour à D (*appui PD*)  
5&6 SHUFFLE avant G : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant  
7.8 Pas PD avant - 1/2 tour à G (*appui PG*)  
1&2 SHUFFLE latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D  
3.4 ROCK STEP PG derrière PD - Revenir sur PG  
5&6 SHUFFLE latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G  
7.8 ROCK STEP PD derrière PG - Revenir sur PG

**\*\* TAG 2 \*\***

Sur le mur 5 après le tag , danser les 16 derniers temps de la danse et recommencer au début face 6 : 00 :  
TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

- 1.2 TOUCH Pointe D à D - CROSS PD devant PG  
3&4 TOUCH Pointe G à G - Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D  
5&6 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant  
&7&8 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant - HOOK PD devant jambe G - Pas PD avant  
STEP, 1/2 PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY  
1.2 Pas PG avant - **1/2 tour à D (*appui PD*)** **6 : 00**  
3.4 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD  
5&6 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant  
7.8 Pas PD à D - SWAY à D - SWAY à G

---

*La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !*

---

MEMPHIS  
Country Club