

HOOKED ON COUNTRY

Chorégraphe : Doug MIRANDA , CALIFORNIE , ETATS-UNIS // 1987

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs

Niveau : Débutants

Musique : « *Just hooked on country* » ATLANTA POP ORCHESTRA // **BPM 132**

Introduction : 18 secondes + 12 temps

RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP

1&2 SHUFFLE D arrière : Pas PD arrière - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière

3&4 SHUFFLE G arrière : Pas PG arrière - Pas PD à côté du PG - Pas PG arrière

5.6.7 3 pas avant : Pas PD avant - Pas PG avant - Pas PD avant

8 KICK PG avant + CLAP

WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT & CROSS, VINE RIGHT WITH CROSS KICK CLAP

1.2.3 3 pas arrière : Pas PG arrière - Pas PD arrière - Pas PG arrière

&4 Pas PD légèrement arrière - CROSS PG devant PD

5.6.7 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D

8 KICK PG croisé devant PD + CLAP

VINE LEFT WITH CROSS KICK AND CLAP, STEP SCUFFS FORWARD

1.2.3 VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G

4 KICK PD croisé devant PG + CLAP

5.6 Pas PD avant - SCUFF PG avant légèrement de côté

Variante : 5.6 ancienne formule : Pas PD à D - KICK PG croisé devant PD + CLAP

7.8 Pas PG avant - SCUFF PD avant légèrement de côté

Variante : 7.8 ancienne formule : Pas PG à G - KICK PD croisé devant PG + CLAP

HEEL TAP FORWARD, TOE TAP BACK, 1/4 TURN LEFT, TOUCH, CLAP

1.2 TOUCH Talon D avant - TOUCH Talon D avant

3.4 TOUCH Pointe D arrière - TOUCH Pointe D arrière

5.6 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **9 : 00**

7.8 TAP PD à côté du PG - CLAP

Variante : 7.8 : STOMP PD à côté du PG - KICK PD avant + CLAP

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
