

LOOKING GOOD

Chorégraphe : Darren BAILEY , PAYS DE GALLES , ROYAUME UNI // Juillet 2010

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // PULSE

Niveau : débutant

Musique : « *The way she's looking* » The RAYBON BROTHERS **ECS // BPM 130**

Introduction : 32 temps

SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PG - Pas PD à D] **LINDY**
3.4 ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD] **D**
5&6 TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G] **LINDY**
7.8 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG] **G**

SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE LOCK STEP avant D : Pas PD avant - LOCK PG à côté du PG - Pas PD avant
3.4 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD
5&6 TRIPLE STEP arrière G : Pas PG arrière - PD à côté du PG - Pas PG arrière
7.8 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG

STEP TOUCHES X4 WITH SIDE CLICKS

- 1.2 Pas PD avant - TOUCH Pointe G à G + SNAP sur les côtés
3.4 Pas PG avant - TOUCH Pointe D à D + SNAP sur les côtés
5.6 Pas PD avant - TOUCH Pointe G à G + SNAP sur les côtés
7.8 Pas PG avant - TOUCH Pointe D à D + SNAP sur les côtés

JAZZ BOX WITH TURN 1/4 RIGHT, GRAPEVINE LEFT (OR ROLLING GRAPEVINE LEFT)

- 1.2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD devant PG - Pas PG arrière - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **9 : 00**
4 TOUCH Pointe G à côté du PD

- 5.6.7 VINE à G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

Variante : ROLLING VINE à G : 1/4 tour à G ... Pas PG avant - 1/2 tour à G ... Pas PD arrière - 1/4 tour à G ... Pas PG à G

- 8 TOUCH Pointe D à côté du PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
