

STORY

Chorégraphe : Madison GLOVER , AUSTRALIE // Septembre 2017
LINE DANCE , 32 temps , 4 murs , 2 RESTARTS // NO MOTION
Niveau : Novice-Intermédiaire

Musique : « Story » Drake WHITE **TWO STEP // BPM 162**
Introduction : 16 temps

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, ROCKING CHAIR, 1/2 CHASE TURN, 3/4 CROSS

1& TOUCH Talon D diagonale avant D ↗ - Pas PD à côté du PG

2& TOUCH Talon G diagonale avant G ↖ - Pas PG à côté du PD

3& ROCK STEP avant PD - Revenir sur PG] **ROCKING**

4& ROCK STEP avant PG - Revenir sur PD] **CHAIR D**

**** RESTART mur 3 face 6 : 00 ****

5&6 Pas PD avant - 1/2 tour à G (appui PG) - Pas PD avant **6 : 00**

7&8 1/2 tour à D ... Pas PG arrière - 1/4 tour à D ... Pas PD à D - CROSS PG devant PD **3 : 00**

SIDE, BEHIND, 1/4, STEP FWD, 1/4, CROSS (REPEAT)

1&2 Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - 1/4 tour à D - Pas PD avant **6 : 00**

3&4 Pas PG avant - 1/4 tour à D - CROSS PG devant PD **9 : 00**

5&6 Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - 1/4 tour à D - Pas PD avant **12 : 00**

7&8 Pas PG avant - 1/4 tour à D - CROSS PG devant PD **3 : 00**

**** TAG / RESTART mur 6 face 3 : 00 ** :**

remplacer le temps 8 « CROSS PG devant PD » par « Pas PG avant »

RUMBA BOX, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH ON DIAGONAL, BACK/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1&2 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière + DRAG PG vers PD

3&4 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant + DRAG PD vers PG

5&6 1/8^e tour à G ... Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

& TOUCH Pointe G à côté du PD **1 : 30**

7&8 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

& TOUCH Pointe D à côté du PG **1 : 30**

BACK/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, FWD/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, K STEP

1&2 1/4 tour à D - Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

& TOUCH Pointe G à côté du PD **4 : 30**

3&4 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

& 1/8^e tour à D ... TOUCH Pointe D à côté du PG **3 : 00**

5& Pas PD diagonale avant D ↗ (face 4 : 30) - TOUCH Pointe G à côté du PD

6& Pas PG diagonale arrière G ↖ (face 3 : 00) - TOUCH Pointe D à côté du PG

7& Pas PD diagonale arrière D ↘ (face 1 : 30) - TOUCH Pointe G à côté du PD

8& Pas PG diagonale avant G ↗ (face 3 : 00) - TOUCH Pointe D à côté du PG **3 : 00**

Option : CLAP sur les comptes 2 , 4 , 6 , 8

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !