

GIVE ME SHIVERS

Chorégraphe : Julia WETZEL , ETATS-UNIS // Septembre 2021
LINE DANCE , 64 temps , 2 murs , 2 RESTARTS // NO COUNTRY
Niveau : intermédiaire

Musique : « Shivers » Ed SHEERAN // **BPM 140**
Introduction : 32 temps

SWIVET, BACK, KICK, BACK, POINT SIDE, POINT FW, POINT SIDE

- 1.2 Appui Talon D & Pointe G ... Pivoter Pointe D à D & Talon G à G - revenir au centre (*appui PG*)
3.4 Pas PD arrière - KICK PG avant
5 à 8 Pas PG arrière - TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D avant - TOUCH Pointe D à D

LEG RAISE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 R

- 1 Petit saut sur PG (ou se dresser sur PG) ... Lever la Jambe D tendue à droite légèrement arrière
2.3.4 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD derrière PG
5.6 ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD

Option : sur les murs 3 , 6 , 8 , SHIMMY sur le mot « Shivers »

- 7.8 CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **3 : 00**

SLOW HIP L R, OUT, OUT, BEHIND, 1/4 R

- 1.2 TOUCH Pointe G ... HIP ROLL dans le sens CCW  - Abaisser Talon G
3.4 Lever Talon D à D ... HIP ROLL dans le sens CW  - Abaisser Talon D
5.6 SWAY à G (*appui PG*) - SWAY à D (*appui PD*)
7.8 CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **6 : 00**

DIAG. STEP, TOUCH, DIAG. BACK, TOUCH, BACK L R L, SIDE

- 1.2 Pas PG diagonale avant G  - TOUCH Pointe D à côté du PG
3.4 Pas PD diagonale arrière D  - TOUCH Pointe G à côté du PD
5 à 8 Pas PG arrière - Pas PD arrière - Pas PG arrière - Pas PD à D

**** RESTART murs 2 et 5 ****

1/4 L SIDE, POINT, FULL ROLLING TURN R, TOUCH IN-OUT-IN

- 1.2 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à D **3 : 00**
3.4.5 **1/4 tour à D** ... Pas PD avant - **1/2 tour à D** ... Pas PG arrière - **1/4 tour à D** ... Pas PD à D

Option : VINE à D

- 6.7.8 TOUCH Pointe G à côté du PD - TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD **3 : 00**

SIDE, DRAG, 1/4 R BACK ROCK, TOE STRUT R L

- 1.2 Grand Pas PG à G - DRAG PD vers PG
3.4 **1/4 tour à D** ... ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG **6 : 00**
5.6 TOE STRUT avant D : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D
7.8 TOE STRUT avant G : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G

Option : sur les murs 3 , 6 , 8 , SHIMMY sur le mot « Shivers »

ROCKING CHAIR, STEP, MONTEREY 1/4 L

- 1 à 4 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG - ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG
5.6 Pas PD avant - TOUCH Pointe G à G
7.8 **1/4 tour à G** ... Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à D **3 : 00**

JAZZ BOX CROSS, 3/4 L, SIDE

- 1 à 4 JAZZ BOX CROSS : CROSS PD devant PG - Pas PG arrière - Pas PD à D - CROSS PG devant PD
5.6 **1/4 tour à G** ... Pas PD arrière - **1/4 tour à G** ... Pas PG à côté du PD
7.8 **1/4 tour à G** ... Pas PD à D - Pas PG à G **6 : 00**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !