

THE ROAD

Chorégraphe : Arnaud MARRAFFA , FRANCE // Avril 2022
LINE DANCE , 32 temps , 4 murs , 2 TAGS // NO MOTION
Niveau : Novice

Musique : « The road » Derek RYAN **WCS // BPM 118**
Introduction : 32 temps

RUMBA BOX

- 1.2 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD]
3.4 Pas PD avant - TOUCH Pointe G à côté du PD] **RUMBA**
5.6 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG] **BOX**
7.8 Pas PG arrière - TOUCH Pointe D à côté du PG]

VINE, HITCH, VINE 1/4 TURN, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
4 HITCH Genou G
5.6.7 Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G ...** Pas PG avant **9 : 00**
8 SCUFF Talon D avant

TOE STRUT, TOE STRUT, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G
5.6 Pas PD diagonale avant D  - TOUCH Pointe G à côté du PD
7.8 Pas PG diagonale arrière G  - TOUCH Pointe D à côté du PG

VINE, TOGETHER, HEELS, TOES, HEELS, TOES

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
4 Pas PG à côté du PD
5 En appui sur les plantes de pieds , Pivoter les Talons à G (SWIVEL)
6 En appui sur les talons , Pivoter les Plantes de pieds à G (SWIVEL)
7 En appui sur les plantes de pieds , Pivoter les Talons à G (SWIVEL)
8 En appui sur les talons , Pivoter les Plantes de pieds à G (SWIVEL)
(retour en position de départ)

** TAGS **

A la fin des murs 7 (face 3 : 00) et 8 (face 12 : 00) , danser les 4 temps suivants :

- 1.2 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD
3.4 Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
