

TEMPO

Chorégraphe : Séverine FILLION , FRANCE // Juin 2022
LINE DANCE , 32 temps , 2 murs , 4 TAGS // NO COUNTRY
Niveau : Novice

Musique : « Tempo » Matteo BOCELLI // **BPM 117**
Introduction : 18 secondes

TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), OUT OUT, IN CROSS, BOUNCE 1/2 TURN

- 1.2 TOE STRUT avant D : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D + SNAP à D
3.4 TOE STRUT avant G : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G + SNAP à G
&5 Pas PD à D (OUT) - Pas PG à G (OUT)
&6 Pas PD au centre (IN) - CROSS PG devant PD
7.8 **1/4 tour à D ... HEEL BOUNCE (lever et abaisser les talons) - 1/4 tour à D ... HEEL BOUNCE**
(appui PG) **6 : 00**

TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN STEP, FLICK

- 1.2 TOE STRUT avant D : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D + SNAP à D
3.4 TOE STRUT avant G : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G + SNAP à G
5.6 Pas PD avant - **1/2 tour à G (appui PG)** **12 : 00**
7.8 Pas PD avant - FLICK PG diagonale arrière G

CROSS, POINT, CROSS POINT, CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT)

- 1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH Pointe D à D
3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH Pointe G à G
5&6 CROSS PG devant PD - ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG
7&8 CROSS PD devant PG - - ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD

CROSS, BACK, 1/4 TURN, WEAVE TO LEFT, 1/4 TURN, TOUCH

- 1.2 CROSS PG devant PD - Pas PD arrière] **JAZZ BOX CROSS**
3.4 **1/4 tour à G ... Pas PG à G - CROSS PD devant PG**] **avec 1/4 tour à G** **9 : 00**
5.6.7 TURNING VINE G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G ... Pas PG avant** **6 : 00**
8 TOUCH PD à côté du PG

** TAG 1 **

A la fin des murs 2 et 6, face 12 : 00, danser les 4 temps suivants :
1 à 4 STOMP PD à côté du PG - HOLD - STOMP PG à côté du PD - HOLD

** TAG 2 **

A la fin des murs 3 et 7, face 6 : 00, danser les 6 temps suivants :
1 à 6 STOMP PD à côté du PG - HOLD - STOMP PG à côté du PD - HOLD -
STOMP PD à côté du PG - HOLD

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !