

GIDDY UP SHANIA

Chorégraphe : Agnès GAUTHIER , FRANCE // Janvier 2023
LINE DANCE , PHRASEE (72 temps) , 1 mur // NO MOTION
Niveau : Intermédiaire

Musique : « Giddy up ! » SHANIA TWAIN **WCS // BPM 104**
Introduction : 8 temps

SEQUENCE : A - B - A - B - A (28) - Tag 1 - A (28) - Tag 2 - B - A (28) - Tag 3

PARTIE A : 48 temps , 1 mur

RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE, RF POINT SIDE, LF POINT SIDE, RF STEP FWD, SWIVEL

1&2 CROSS PD devant PG - Pas PG à G - TOUCH Talon D diagonale avant D ↗
& Pas PD à côté du PG
3&4 CROSS PG devant PD - Pas PD à D - TOUCH Talon G diagonale avant G ↖
& Pas PG à côté du PD
5&6 TOUCH Pointe D à D - Pas PD à côté du PG - TOUCH Pointe G à G
& Pas PG à côté du PD
7&8 TOUCH Pointe D avant - Pivoter les Talons à D - Pivoter les Talons au centre

RF SAILOR STEP, LF SAILOR 1/4 TURN L, RF ROCK FWD, RF BALL STEP, RF TOUCH

1&2 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - Pas PG à G - Pas PD à D
3&4 CROSS BALL PG derrière PD - **1/4 tour à G** ... Pas PD à D - Pas PG à G
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
&7.8 Pas PD à côté du PG - Pas PG avant - TOUCH Pointe D à côté du PG

9 : 00

RF WIZARD, LF SIDE, RF TOUCH, RF WIZARD, LF SIDE, RF TOUCH

1.2& Pas PD diagonale avant D ↗ - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
3.4 Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG
5.6& Pas PD diagonale avant D ↗ - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
7.8 Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

RF CHASSE R, 1/4 TURN L LF CHASSE L, RF CROSS OVER, LF BACK, RF BALL CROSS, RF TOUCH

1&2 SHUFFLE latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D
3&4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G **6 : 00**

**** TAGS ****

5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière
&7.8 Pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - TOUCH Pointe D à côté du PG

RF SIDE, LF TOUCH, 1/4 TURN L LF SIDE, RF TOUCH, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

1.2 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD
3.4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG **3 : 00**
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
&7&8 Pas PD à D (OUT) - Pas PG à G (OUT) - Pas PD au centre (IN) - Pas PG à côté du PD

RF SIDE, LF TOUCH, 1/4 TURN L LF SIDE, RF TOUCH, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

1.2 Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD
3.4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG **12 : 00**
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
&7&8 Pas PD à D (OUT) - Pas PG à G (OUT) - Pas PD au centre (IN) - Pas PG à côté du PD

PARTIE B : 24 temps , 1 mur

1/4 TURN R RF TRIPLE, 1/4 TURN L LF TRIPLE, 1/2 TURN R RF TRIPLE, 1/4 TURN L LF TRIPLE

1&2	1/4 tour à D ...	Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant	3 : 00
3&4	1/4 tour à G ...	Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant	12 : 00
5&6	1/2 tour à D ...	Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant	6 : 00
7&8	1/4 tour à G ...	Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant	3 : 00

1/2 TURN R RF TRIPLE, 1/4 TURN L LF TRIPLE, 1/2 TURN R RF TRIPLE, 1/4 TURN L LF TRIPLE

1&2	1/2 tour à D ...	Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant	9 : 00
3&4	1/4 tour à G ...	Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant	6 : 00
5&6	1/2 tour à D ...	Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant	12 : 00
7&8	1/4 tour à G ...	Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant	9 : 00

RF POINT FWD, RF POINT SIDE, RF COASTER STEP, LF ROCK STEP FWD, LF TRIPLE 3/4 TURN L

1.2	TOUCH	Pointe D avant - TOUCH Pointe D à D	
3&4	COASTER STEP D	: Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant	
5.6	ROCK STEP	PG avant - Revenir sur PD	
7&8	En effectuant 3/4 tour à G ...	TRIPLE STEP sur place G D G	12 : 00

**** TAGS ****

TAG n°1 : Sur la troisième répétition de la partie A , danser 28 temps puis les 4 temps suivants puis reprendre au début :

RF STEP 1/2 TURN, RF KICK BALL CHANGE

5-6	Pas PD avant - 1/2 tour à gauche (appui PG)
7&8	KICK PD avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG à côté du PD

TAG n°2 : Sur la quatrième répétition de la partie A , danser 28 temps puis les 8 temps suivants puis enchaîner avec la partie B :

RF STEP 1/2 TURN, RF KICK BALL CHANGE

5-6	Pas PD avant - 1/2 tour à gauche (appui PG)
7&8	KICK PD avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG à côté du PD

RF SIDE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH

1-2	Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD
3.4	Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

TAG n°3 : Sur la troisième répétition de la partie A , danser 28 temps puis les 4 temps suivants :

RF STEP 1/2 TURN, RF KICK BALL CHANGE

5-6	Pas PD avant - 1/2 tour à gauche (appui PG)
7&8	KICK PD avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG à côté du PD

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !
