

BACKROAD COUNTRY

Chorégraphe : Kim McCLOUGHAN , AUSTRALIE // Avril 2020

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : « *Back to them backroads* » Colt FORD & Jimmie ALLEN // **BPM 124**

Introduction : 16 temps

VINE R, TAP TOE OUT, IN, OUT, IN

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
4 TOUCH Pointe G à côté du PD
5.6 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD
7.8 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD

VINE L, TAP TOE OUT, IN, OUT, IN

- 1.2.3 VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G
4 TOUCH Pointe D à côté du PG
5.6 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG
7.8 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG

STEP FORWARD 45, TOUCH ,STEP FORWARD 45 DEGREES, TOUCH , STEP BACK 45 DEGREES, TOUCH , STEP BACK 45 DEGREES , TOUCH

- 1.2 Pas PD diagonale avant D ↗ - TOUCH Pointe G à côté du PD
3.4 Pas PG diagonale avant G ↘ - TOUCH Pointe D à côté du PG
5.6 Pas PD diagonale arrière D ↙ - TOUCH Pointe G à côté du PD
7.8 Pas PG diagonale arrière G ↗ - TOUCH Pointe D à côté du PG

ROCKING CHAIR, 1/4 TURN L, STOMP STOMP

- 1.2 ROCK STEP avant PD - Revenir sur PG] **ROCKING**
3.4 ROCK STEP arrière PD - Revenir sur PG] **CHAIR D**
5.6 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **9:00**
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !