

COUNTRY NIGHTS

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER (Royaume-Uni) & Gary O'REILLY (Irlande) // Février 2023
LINE DANCE , 48 temps , 2 murs // NO MOTION
Niveau : Novice

Musique : « Stay the night » Sean FAHY **Charleston // BPM 96**
Introduction : 32 temps

WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, L COASTER, R LOCK STEP

- 1.2 Pas PD avant - Pas PG avant
3.4 SWEEP PD vers l'avant ... TOUCH Pointe D avant - SWEEP PD vers l'arrière ... Pas PD arrière
5&6 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant
7&8 SHUFFLE LOCK avant D : Pas PD avant - LOCK PG derrière PD - Pas PD avant

ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1.2 ROCK STEP avant PG - Revenir sur PD
3&4 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant **6 : 00**
5.6 Pas PD avant - **1/2 tour à G (appui PG)** **12 : 00**
7& TOE STRUT avant D : TOUCH Pointe D avant - Abaisser Talon D
8& TOE STRUT avant G : TOUCH Pointe G avant - Abaisser Talon G

TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX 1/4, STEP

- 1&2 TOUCH Pointe D à côté du PG (*genou IN*) - TOUCH Talon D avant - STOMP PD avant
3&4 TOUCH Pointe G à côté du PD (*genou IN*) - TOUCH Talon G avant - STOMP PG avant
**** FINAL **** Sur le mur 7, finir avec STOMP PD avant
5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière] **JAZZ BOX**
7.8 **1/4 tour à D** ... Pas PD à D - Pas PG avant] **1/4 tour à D** **3 : 00**

POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG - TOUCH Pointe D à D
3&4 BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH Pointe G à G - TOUCH Pointe G à côté du PD - TOUCH Pointe G à G
7&8 BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

OUT CLAP, OUT CLAP, R COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, L COASTER

- 1& Pas PD diagonale avant D ↗ - CLAP au-dessus de l'épaule D
2& Pas PG diagonale avant G ↖ - CLAP au-dessus de l'épaule G
3&4 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant
5& Pas PG diagonale avant G ↖ - CLAP au-dessus de l'épaule G
6& Pas PD diagonale avant D ↗ - CLAP au-dessus de l'épaule D
7&8 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant

JAZZ BOX 1/4, CROSS, HIP BUMPS R-L-R, HIP BUMPS L-R-L

- 1.2 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière] **JAZZ BOX CROSS**
3.4 **1/4 tour à D** ... Pas PD à D - CROSS PG devant PD] **1/4 tour à D** **6 : 00**
5&6 Pas PD à D ... HIP BUMP à D - HIP BUMP à G - HIP BUMP à D
7&8 HIP BUMP à G - HIP BUMP à D - HIP BUMP à G (*appui PG*)

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !