

23

Chorégraphe : Magali CHABRET , FRANCE // Juillet 2021

LINE DANCE , 38 temps , 4 murs , 3 TAGS , 1 FINAL

Niveau : Intermédiaire

Musique : « 23 » Chayce BECKHAM // **BPM 88/176**

Introduction : 22 temps

POINT, TOUCH, POINT, CROSS TRIPLE, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, HALF BOX RUMBA BOX

- 1&2 TOUCH Pointe D à D - TOUCH Pointe D à côté du PG - TOUCH Pointe D à D
3&4 CROSS SHUFFLE D : CROSS PD devant PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG
5& TOE STRUT G à G : TOUCH Pointe G à G - Abaisser Talon G
6& CROSS TOE STRUT D : TOUCH Pointe D croisée devant PG - Abaisser Talon D
7&8 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

HALF RUMBA BOX, BACK TRIPLE STEP, R BACK, L HOOK, STEP, KICK BALL POINT

- 1&2 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière
3&4 SHUFFLE arrière G : Pas PG arrière - Pas PD à côté du PG - Pas PG arrière
5&6 Pas PD arrière - HOOK PG devant Jambe D - Pas PG avant
7&8 KICK BALL TOUCH : KICK PD avant - Pas BALL PD à côté du PG - TOUCH Pointe G à G

CROSS, BACK, L CHASSE 1/4 TURN L, MODIFIED VAUDEVILLE

- 1.2 CROSS PG devant PD - Pas PD arrière
3&4 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - 1/4 tour à G ... Pas PG avant **9 : 00**
**** TAG n°3 ** et ** FINAL ****
5& CROSS PD devant PG - Pas PG légèrement en arrière] VAUDEVILLE
6& TOUCH Talon D diagonale avant D ↗ - Pas PD sur place] D
7& CROSS PG devant PD - Pas PD légèrement en arrière] VAUDEVILLE
8& TOUCH Talon G diagonale avant G ↘ - Pas PG sur place] G

WALK R/L 1/4 TURN L, TRIPLE STEP 1/4 TURN L, STEP DIAGONAL L, TOUCH, BACK, L COASTER STEP

- 1.2 1/8° tour à G ... Pas PD avant - 1/8° tour à G ... Pas PG avant **6 : 00**
3&4 1/8° tour à G ... Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - 1/8° tour à G ... Pas PD avant **3 : 00**
5&6 Pas PG diagonale avant G ↘ - TOUCH Pointe D à côté du PG - Pas PD diagonale arrière D ↘
7&8 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant

STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, DIAGONAL LOCK STEP R AND L with arm mvt

- 1&2& STOMP PD avant - CLAP - STOMP PG avant - CLAP
3&4 Pas PD diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - Pas PD diagonale avant D ↗
5&6 Pas PG diagonale avant G ↘ - LOCK PD derrière PG - Pas PG diagonale avant G ↘

Comptes 3 à 6 : mains à hauteur des épaules , paumes tournées vers l'avant , pousser les mains vers l'avant , 2 fois à D (3 & 4) puis 2 fois à G (5 & 6)

**** TAGS n° 1 & 2 ****

A la fin des murs 2 (face 6 : 00) et 4 (face 12 : 00) , répéter la dernière section
STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, DIAGONAL LOCK STEP R AND L with arm mvt

**** TAG n°3 ****

Sur le mur 5 face 12 : 00 , danser les 2 temps suivants et reprendre au début face 3 : 00 :

- 1.2 1/4 tour à G ... Pas PD avant - 1/4 tour à G ... Pas PG avant

**** FINAL ****

A la fin du morceau la musique ralentit , continuer la danse en suivant le rythme lent jusqu'au chassé 1/4 de tour G puis danser le TAG n°3

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !