

HASTE TO THE WEDDING

Chorégraphe : Sophie RUHLING , FRANCE // Novembre 2019

LINE DANCE , 16 temps , 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : « *haste to the wedding* » THE CORRS **Irlandaise** // **BPM 136**

Introduction : 32 temps

STEP R TO R SIDE, STEP L BESIDE R, R HEEL FWD, STEP R IN PLACE, L BALL IN PLACE, STEP L TO L SIDE, STEP R BESIDE L, L HEEL FWD, STEP L IN PLACE, R BALL IN PLACE

1.2 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD

3&4 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Pointe G à côté du PD

5.6 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG

7&8 TOUCH Talon G avant - Pas PG à côté du PD - TOUCH Pointe D à côté du PG

LOCKED TRIPLE R FWD, MILITARY 1/4 TURN R, CROSS TRIPLE L OVER R, BRUSH R FWD, BRUSH R WITH HOOK OVER L, BRUSH R FWD

1&2 TRIPLE LOCK avant D : Pas PD avant - LOCK PG derrière PD - Pas PD avant

3.4 Pas PG avant - **1/4 tour à D (appui PD)** **3:00**

5&6 TRIPLE CROSS G : CROSS PG devant PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

7&8 BRUSH PD avant - BRUSH + HOOK PD devant jambe G - BRUSH PD avant

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

MEMPHIS
Country Club