

S A M E B O A T

Chorégraphe : Rachael McENANEY , ETATS-UNIS // Juin 2021

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs , 1 TAG , 1 FINAL // NO MOTION

Niveau : Novice

Musique : « Same boat » ZAC BROWN BAND // **BPM 86**

Introduction : 10 temps (musique) + 16 temps (chant)

R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, 1/4 L FWD, 1/4 L SIDE R, 1/4 L SAILOR STEP

1&2 KICK PD croisé devant PG - Pas PD à D - KICK PG croisé devant PD

&3&4 Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG - Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD

5.6 **1/4 tour à G** ... Pas PG avant - **1/4 tour à G** ... Pas PD à D **6 : 00**

7&8 CROSS BALL PG derrière PD - **1/4 tour à G** ... Pas PD à D - Pas PG avant **3 : 00**

R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, 1/4 R, L FWD

1&2 Pas PD diagonal avant D ➡ - TOUCH Pointe G à côté du PD - Pas PG diagonale arrière G ✔

**** FINAL ****

3&4 BEHIND SIDE CROSS : CROSS PD derrière PG - Pas PG à G - CROSS PD devant PG

5&6 Pas PG diagonale avant G ↙ - TOUCH Pointe D à côté du PG - Pas PD diagonal arrière D ✔

7&8 CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant - Pas PG avant **6 : 00**

WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

1.2 Pas PD avant - Pas PG avant

3&4 MAMBO STEP avant D : ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG - Pas PD arrière

Option : Pas PD avant - **1/2 tour à G (appui PG)** - **1/2 tour à G** ... Pas PD arrière

5.6 Pas PG arrière - Pas PD arrière

7&8 COASTER STEP G : Pas BALL PG arrière - Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant

R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, 1/4 PIVOT L

1&2 TOUCH Pointe D à côté du PG (*genou IN*) - TOUCH Talon D diagonale avant D (*Pointe OUT*) - CROSS PD devant PG

3&4 TOUCH Pointe G à côté du PD (*genou IN*) - TOUCH Talon G diagonale avant G (*Pointe OUT*) - CROSS PG devant PD

5&6& ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG - ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG

7.8 Pas PD avant - **1/4 tour à G (appui PG)** **3 : 00**

**** TAG ****

A la fin du mur 6 (face 6 : 00), danser les deux temps suivants : SWAY à D , SWAY à G

**** FINAL ****

Sur le mur 8 après 10 temps , rajouter TOUCH Pointe D derrière PG + écarter les bras

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !