

HEADS CAROLINA

Chorégraphe : Séverine MOULIN , FRANCE // Juin 2022

LINE DANCE , 32 temps , 4 murs // NO MOTION

Niveau : Débutant

Musique : « *She had me at heads Carolina* » Cole SWINDELL // **BPM 135**

Introduction : 16 temps

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE 1/4 TURN, SCUFF

1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D

4 TOUCH Pointe G à côté du PD

5.6.7 TURNING VINE : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - **1/4 tour à G** ... Pas PG avant

9 : 00

8 SCUFF Talon D avant

STEP LOCK STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR

1.2.3 STEP LOCK STEP D avant : Pas PD avant - LOCK PG derrière PD - Pas PD avant

4 SCUFF Talon G avant

5.6 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD] **ROCKING**

7.8 ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD] **CHAIR G**

STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, WEAVE

1.2.3 Pas PG avant - **1/4 tour à D** - CROSS PG devant PD

12 : 00

4 HOLD

5 à 8 WEAVE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D - CROSS PG devant PD

MONTEREY 1/4 TURN, JAZZ BOX CROSS

1.2 TOUCH Pointe D à D - **1/4 tour à D** - Pas PD à côté du PG] **MONTEREY**

3.4 TOUCH Pointe G à G - Pas PG à côté du PD] **1/4 TURN**

3 : 00

5.6 CROSS PD devant PG - Pas PG arrière] **JAZZ BOX**

7.8 Pas PD à D - CROSS PG devant PD] **CROSS**

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !