

I STILL FALL FOR YOU

Chorégraphe : Annelise VERSTERGAARD & John LASSEN , DANEMARK // Novembre 2023

PARTNER DANCE , 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : « Fall for you » Gable BRADLEY // **BPM 160**

Introduction : 16 temps

Position de départ : SIDE BY SIDE (SWEETHEART) : côté à côté, l'homme à gauche, la femme à droite, se tenant mains gauches devant, mains droites au-dessus de l'épaule droite de la femme

R HEEL, CLOSE, L HEEL, CLOSE, POINT R, CLOSE, POINT L CLOSE

1.2 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH Talon G avant - Pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH Pointe D à D - Pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH Pointe G à G - Pas PG à côté du PD

LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP TURN STEP 1/2 RIGHT, SCUFF

1.2.3 Pas PD diagonale avant D ➡ - LOCK PG derrière PD - Pas PD diagonale avant D ➡

4 SCUFF Talon G avant

5.6.7 Pas PG avant - **1/2 tour à D** - Pas PG avant **R.L.O.D.**

8 SCUFF Talon D avant

ROCKING CHAIR, JAZZBOX 1/4 RIGHT, CROSS LEFT

1.2 ROCK STEP avant PD - Revenir sur PG] **ROCKING**

3.4 ROCK STEP arrière PD - Revenir sur PG] **CHAIR D**

5.6 CROSS PD devant PG - **1/4 tour à D** ... Pas PG arrière] **JAZZ BOX**

7.8 Pas PD à D - CROSS PG devant PD] **CROSS 1/4 TURN**

I.L.O.D.

Temps 6 : lâcher les mains D & lever les mains G (la femme passe en-dessous)

Temps 7 : baisser les mains G & se tenir les mains D

La femme se retrouve derrière l'homme

VINE 1/4 RIGHT, STEP LEFT FORWARD, STEP FORWARD RIGHT DIAGONAL, STOMP UP LEFT, STEP FORWARD LEFT DIAGONAL, STOMP UP RIGHT

1.2.3 Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - **1/4 tour à D** ... Pas PD avant **L.O.D.**

4 Pas PG avant

5.6 Pas PD avant - STOMP-UP PG à côté du PD

7.8 Pas PG avant - STOMP-UP PD à côté du PG

Temps 3 : lâcher les mains G & lever les mains D (la femme passe en-dessous)

Temps 4 : retour en position de départ

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !